

LE DESIGN À L'HEURE DU TOURNANT PRODUCTIF

CYCLE DE CONFÉRENCES

TOUS LES MERCREDI

du 29/01/2025 au 02/04/2025

Entrée libre - Visio-conférence sur demande à
masterdam.recherche@gmail.com

« Le design à l'heure du tournant productif » est le titre du programme de recherche Franco-hongrois PHC-Balaton dirigé par Sophie Fétro et Anna Keszeg entamé en 2023 et qui prendra fin à l'automne 2025. Cette séance présentera ce programme de recherche international et exposera les premiers résultats de cette étude comparatiste qui entend identifier comment les designers actuels se positionnent par rapport aux questions d'écoconception, de ressources, d'épuisement de certaines matières premières, de dégradation des biotopes liés aux logiques expansionnistes du développement industriel menées au 19^e et 20^e siècle.

Sophie Fétro

École des Arts de la Sorbonne -
Unité de Recherche ACTE

Anna Keszeg

Moholy-Nagy University of Art
and Design Budapest

Paula Fényes

Moholy-Nagy University of Art
and Design Budapest

Margot Laudoux

École doctorale APESA -
Unité de Recherche ACTE

Camille Mançon

École doctorale APESA -
Unité de Recherche ACTE

COMMENT LES DESIGNERS
SE POSITIONNENT-ILS
FACE À L'ÉCOCONCEPTION,
L'ÉPUISEMENT DES
RESSOURCES ET LA
DÉGRADATION DES
BIOTOPES