

l'Université Paris 1 Panthéon - Sorbonne, l'École des arts de la Sorbonne,
la galerie Michel Journiac et l'Institut ACTE sont heureux d'annoncer l'exposition

Michel Parmentier

Ce silence nous regarde

Une œuvre, un film - 1994

Exposition du 02 février 2024 au 29 février 2024

Vernissage le 1er février 2024 à 18h

Rencontre / débat le jeudi 29 février de 14h à 18h

Exposition de la peinture de **Michel Parmentier** : *20 janvier 1994*, oil bar antique white sur calque Herculene, 304 x 308 cm, Bruxelles, 1994

Projection du film documentaire de Bernard Bloch :
304 cm x 308 cm, Presque le silence, Michel Parmentier, Bruxelles, 1994

Une archive documentaire inédite complète l'exposition : le film préparatoire, *Repérage, Presque le silence* Beta / SP couleur, durée 19 minutes 1993, réalisé par Bernard Bloch à Bruxelles dans l'atelier de Guy Massaux

Commissariat **Agnès Foiret-Collet** et **Bernard Bloch**,

en collaboration avec **Guy Massaux** (association Michel Parmentier),
Bénédicte Victor-Pujebet, avec le soutien de la collection **Stéphan Uhoda** et
l'Institut **ACTE**

du mercredi au vendredi
de 14h00 à 18h00

Galerie Michel Journiac - 47, rue des Bergers 75015 Paris.

www.galeriemicheljourniac.com
galeriejourniac@gmail.com

UNIVERSITÉ PARIS 1
PANTHÉON SORBONNE
ÉCOLE DES ARTS
DE LA SORBONNE

CVEC
Centre de Veille
et de Cartographie

INSTITUT
ACTE

GALERIE
MICHEL
JOURNIAC

Michel Parmentier dans l'atelier de Guy Massaux, rue Marconi à Bruxelles, repérage du 23 avril 1993