



IV SEMINARIO DE ACTUALIZACIÓN EN CULTURA VISUAL: MAPA DE DEBATES Y EXPERIENCIAS DE REFLEXIÓN SITUADAS



Conferencia

POSDICTADURA, TIEMPO DE CAMBIOS. UN ANÁLISIS DEL DEVENIR DEL CINE DOCUMENTAL ARGENTINO Y SU FUNCIÓN SOCIAL.

Dr. Javier Campo
(UNICEN-CONICET)

Jueves 16 de Noviembre | 16,30 hs. (Argentina)

SEDE DE LA ACTIVIDAD:

Salón de Actos de la Facultad
de Humanidades (UNNE)

PLATAFORMAS:



Cinco bloques | Modalidad Híbrida | No arancelado | Con certificación.
Consultas e inscripción en: semcultvisual@gmail.com

Foto: Vista de la instalación The View de Leandro Erlich por @belle_toujours